



### Vecchie glorie al via

■ Sono cinquanta le vetture che parteciperanno alla XVI 500 Miglia Touring. Sopra, il tavolo in Loggia con esposte le opere degli studenti della S. Giulia

# Parte giovedì dal Castello la XVI «500 Miglia Touring»

Ottocento chilometri in quattro giorni con le auto storiche alla scoperta di terre e sapori di quattro regioni e dieci province

■ Arte, territorio, cultura colore e passione. C'è tutto questo nella sedicesima edizione della «500 Miglia Touring», la manifestazione motoristica per auto storiche che ha in Giovanni Riva il suo patron, che partirà dal Castello di Brescia giovedì mattina, per attraversare quattro regioni e toccare dieci provincie.

«La formula touring è quella che ci permette di portare i nostri ospiti alla scoperta delle specificità del territorio, non solo promuovendo la Lombardia alla vigilia di Expo 2015, ma anche spingendoci nelle regioni vicine dove i piatti tipici e le bellezze naturali e storiche saranno ancora una volta il leit motive del nostro evento». Con la presentazione ieri in Loggia, alla presenza dell'assessore Valter Muchetti, è stato dunque svelato il programma di questa quattro giorni sulle strade all'insegna della passione per le quattro ruote di un tempo. «Certo i numeri non sono più quelli di qualche anno fa: anche la crisi ha mietuto nelle file di coloro che si allineavano ai blocchi di partenza della manifestazione, nata e costruita tre lustri fa nella vicinanza con la Freccia Rossa, l'evento per eccellenza di Brescia, ossia la Mille Miglia». Prime vittime nell'evoluzione della 500 Miglia sono state le motociclette, ridottesi di numero per motivi «anagrafici» dei piloti.

Quindi il progressivo «ringiovanirsi» delle vetture: quest'anno quella più datata è «solo» del 1951 a riprova di una ricerca di maggior comodità degli equipaggi. Sono dunque una cinquantina le vetture storiche che animeranno questa sedicesima edizione. Ottocento i chilometri da percorrere nel tour. «Quest'anno abbiamo poi abbinato all'evento la creatività degli studenti dell'Accademia Santa Giulia. Tratti artistici per sculture e tele che diventeranno premi, a siglare una collaborazione che non deve smarrirsi negli anni. Una sinergia nel nome della passione e della voglia di crescere, tra Accademia e 500 Miglia Touring», continua Riva.

E che l'appello della 500 Miglia sia stato accolto con favore dagli studenti lo si vede nelle opere prodotte: lo scintillio dell'asfalto bagnato riluce di riflessi nelle tele presentate in Loggia, mentre un cofano fissato su un pannello rappresenta il trasferimento scultoreo tra l'idea della vettura e la sua sublimazione in simbolo materico.

La 500 Miglia Touring partirà giovedì alle 12,30 dal Castello alla volta della Bassa bresciana, per una sosta a Orzinuovi. Quindi la partenza per Sonci-

no, Pandino sino a Milano e Novara. Venerdì, dopo la visita al museo del riso «L'Civèl», si punta al lago d'Orta, quindi Stresa, il lago di Varese (con visita ai Giardini di palazzo Estensi) e Como. Sabato la partenza per Cernobbio e Menaggio, la Valtellina, Sondrio e l'Aprica per giungere a Ponte di Legno e il Tonale. Passati per Andalo i partecipanti arriveranno a Trento con la visita al «Muse» il nuovo Museo della Scienza. Domenica da Trento la 500 Miglia arriverà a Ala, Bardolino, Peschiera, Sirmione, Desenzano, quindi alla valle delle cave di Serle e Rezzato. L'arrivo in città in piazza della Vittoria sarà nel pomeriggio. Li sventolerà la 16° bandiera a scacchi.

**Roberto Manieri**